



## Le Programme musical

**Orfeo** de **Luigi ROSSI** (larges extraits), écrit en 1647, 1<sup>er</sup> opéra donné en France ! pour soprano, contre-ténor, ténor, basse, chœur et orchestre : vents, cordes, luth et clavecin. Les choristes travaillent les chœurs le matin, et les chantent le soir, à l'orchestre, sous la direction de Sandrah Silvio.

### Cours individuels

Un cours individuel de 30' tous les jours : travail technique, airs d'Orfeo.. Les choristes et les musiciens inscrits seulement à l'orchestre : hautbois, basson, fl traversière, luth, participent à toutes les activités collectives, sans cours individuel.

### Danse baroque

Atelier ouvert à tous : stagiaires, choristes, accompagnateur. Annabelle Blanc, danseuse professionnelle, abordera les pas de base de la danse baroque. Pas de compétence spéciale requise. Tarif : 70 € / semaine (1<sup>ere</sup> séance ouverte à tous) Atelier B : 3 h / jour + chorégraphies : 320 €

### Option Chant Cornet Flûte à becc Contrebasse Violon Viole Clavecin

3 séances d' 1/2 h sont proposées à ceux qui veulent s'initier à un autre instrument, ou au chant. Tarif : 75 €. Préciser à l'inscription l'option choisie.

### Diapason

L'orchestre est à 415 hz

### Partitions

Vous pouvez choisir de la recevoir par courrier ou par mail. Les photocopies sont envoyées jusqu'au 10/07. La liste des extraits choisis sera communiquée mi-juin,



## Les Professeurs

Pour mieux préparer votre stage, n'hésitez pas à les contacter §

### Sandrah SILVIO – Chant - Ensemble Vocal - Chœurs

mail : SILVIOSANDRA@aol.com

157 Bd Magenta - 75009 - PARIS

Tel : 01.48.74.07.25. Por : 06.87.74.12.62

### Catherine ESCURE Cornet à bouquin Flûte à Bec - Organisation générale

mail : c.escure@gmail.com 874 Chemin le Sauvage 07120 LABEAUME

Por : 06.71 55 05 68 Tel : 04.75.39.69.91 avant 20 H

### Michel COPPE Violon – Alto

mail : michelcoppe@free.fr

Por : 06 21 11 29 98

### Jean-Christophe DELEFORGE Contrebasse – Violone

Tel : 06 31 29 23 88

mail : jeanchristophe.deleforge@wanadoo.fr

### Pierre TROCELLIER Clavecin - Basse continue

Tel : 06 60 71 78 21

mail : trocellierp@gmail.com

### Paul ROUSSEAU Viole de Gambe Violoncelle

mail : p.rouskoff@yahoo.fr

Tel : 04.76.70.07.94.

### Annabelle BLANC Danse baroque

[www.alapresence.blogspot.fr](http://www.alapresence.blogspot.fr) Tel : 06 68 20 61 17

mail : [alapresence@ymail.com](mailto:alapresence@ymail.com)

### Instruments - Matériel à disposition :

3 clavecins + 1 orgue positif + 1 clavinova (pour les chanteurs). 40 pupitres,, lampes-pupitre, papier musique, crayons, gommes, ciseaux ... à disposition.

## Le Public concerné

Le stage de production d'opéra s'adresse à des musiciens pré-professionnels, jeunes en cycle de DEFM et amateurs motivés de Cycles III ou équivalent. Bonne lecture demandée pour les choristes et chanteurs. Effectif : 30 à 50 stagiaires, 7 professeurs.

## Le Cadre

Le stage est installé à l'Hostellerie Charles de Foucauld à Viviers. Cette vaste demeure est située au coeur d'une cité historique : Viviers, au patrimoine architectural extraordinaire (demeures du Moyen-Age aux hôtels particuliers du 18<sup>e</sup>). Adaptée aux stages avec salles de musique, restauration gastronomique en self, gd parc avec tables en terrasse pour prendre ses repas. Chambres refaites à neuf de 2 et 1 p, toutes **avec sdb et wc**. Il y a peu de chambre à 1 p. **Priorité aux 1ers inscrits** Ensuite, il restera des chambres à 2 p. **Draps, couvertures et serviettes fournis**

## Loisirs

Visite de Viviers et son patrimoine foisonnant, soirée Orfeo en DVD et 2 représentations publiques de l'Orfeo les 22 et 23 août.

## Menus Services

Pour avoir ensemble un maximum de convivialité, nous avons établi une grille des *Menus-services* : chacun choisira à son goût : gérer le coin-boisson, régie du concert, etc ... merci de renvoyer la grille adressée à l'inscription !

## Les Repas en Self

Les repas (savoureux ...) se prennent dans le parc ou dans la salle de restaurant, au choix. Petit-déjeuner entre 7 h 45 et 9 h - Repas à 13 h et 20 h

**Coin - Boisson libre-service** chacun peut se faire à tout moment : thé, café, ou tisane gratuitement (matériel mis à disposition par la Cie du Globe).



## Le Voyage - Train T.G.V. *Billets en Vente dès le printemps !*

**Aller Vendredi 16 / 08**

**Paris ou Lyon / Montélimar Gare SNCF**

**Bus E 19 ou E 20 Montélimar / Viviers** toutes les 4 heures (6/jour)

**Horaires**

<https://webzine.voyage/france/auvergne-rhone-alpes/transports/ardeche/bus-cars/bus-ligne-e20-pont-saint-esprit-montelimar/>

**Retour Samedi 24 / 08**

**Viviers / Montélimar ou Valence-TGV - Lyon - Paris**

## Voiture

Paris / Viviers : 6 h autoroute A 6 sortie Montélimar-Nord

Merci de nous dire :

- si vous avez 1 (des) place(s) libre(s), (demandes de co-voiturage avec partage des frais) au départ de ? ou si vous cherchez une place

## **Présentation pédagogique – Michel Coppé Violon/ Alto**

Le stage est destiné aux violonistes et altistes jouant sur instruments anciens ou modernes. Idéalement, un niveau de milieu de cycle 2 est requis pour profiter pleinement de l'œuvre proposée.

### **Différents axes de travail :**

- apporter des conseils et des précisions techniques
- découvrir/approfondir le langage baroque italien du XVIII<sup>e</sup>me
- jouer ensemble: justesse, technique d'archet

### **Organisation :**

Cours individuels et/ou en groupe selon le besoin de chacun.

Dans la mesure du possible, j'essayerai de répondre également à vos demandes « hors-stage » : travail d'un répertoire que vous aurez apporté.

